
MAGIA OD PODSZEWKI



Od zawsze wiedziałem, że świat jest po brzegi wypełniony magią. Doszukiwałem się niesamowitych cech w codziennych zjawiskach jak błyskawice czy wschody i zachody słońca. Dzięki cierpliwym tłumaczeniom starszych członków rodziny zrozumiałem, że za codziennymi cudami kryją się niemniej ciekawe mechanizmy. Od tej pory świat stał się pełną zagadek studnią bez dna, a ja zapagnąłem rozwiązać je wszystkie.

Dzięki wrodzonemu zamiłowaniu do odkrywania tajemnic pokochałem sztukę iluzji. Dzięki niej pozornie zwykłe przedmioty sprawiają wrażenie posiadania nadprzyrodzonych mocy. Dzięki iluzji możemy przemienić rzeczywistość w baśń.

Instrukcja, którą właśnie czytasz zawiera szczegółowe opisy 36 niezwykłych trików od których zaczęła się moja przygoda. Instrukcje wyjaśniają tajemnice, mechanizmy i wszelkie zawitości związane z opisanymi trikami. Bardzo się starałem by wszystkie sekrety były łatwe do zrozumienia. Tobie pozostawiam zapamiętanie zawartych w tym podręczniku technik oraz zbudowanie historii. Przykład takiej opowieści znajdziesz w opisie triku „Karciane królestwo”. To właśnie te małe baśnie do których tematy możesz zaczerpnąć z książek, legend lub filmów sprawiają, że Twoja iluzja zawsze będzie czymś wyjątkowym. Dbaj o to by to co robisz było jedyne w swoim rodzaju.

Do zobaczenia na żywo, w Internecie i w telewizji.

Jerzy J. Buczyński



PRODUKCJA: ABINO
PROJEKT: FENIX – SZTUKA ILUZJI

Spis treści

Skacząca gumka	1
Gumki zamieniające się miejscami	1
Pierścionek skaczący po supetkach.....	2
Kurcząca się i rosnąca różdżka	2
Lewitująca różdżka	3
Sznurki zmieniające długość.....	3
Znikający supetek.....	4
Znikająca i pojawiająca się igła	4
Inflacja	5
Pojawienie słomki.....	5
Latający ołówek	6
Przebijanie banknotu	6
Bałagan.....	7
Kwantowy dukat	7
Dukat z dzokera	8
Skaczące naparstki.....	8
Wcieranie dukata w ramię	9
Dukat z innego wymiaru.....	9
Znikający dukat	10
Lewitujący banknot	10
Kulki przenikające przez kubki	11
Dziurawa ręka	11
Teleportacja dukata	12
Magiczne oczko	12
Latający dzoker	13
Multikarta.....	13
Kubek stojący na karcie	14
Błyskawiczna przemiana	14
Pierścionek wędrujący po gumce	15
Dukat z banknotu.....	15
Strażnicy kart	16
Zawsze 7	16
Gdzie jest dzoker	17
Karta twist	17
4 asy	18
Karciane królestwo.....	18

Skacząca gumka

Efekt

Zakładamy gumkę recepturkę na palec mały i serdeczny. Następnie pstrykamy palcami, czarujemy magiczną różdżką i energicznie otwieramy dłoń. W tym momencie gumka w tajemniczy sposób przeskakuje na palec środkowy i wskazujący.

Sekret

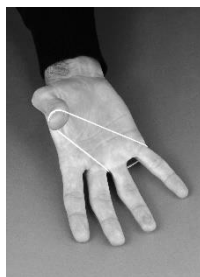
Tajemnicą triku jest sekretne owinięcie gumki wokół wszystkich pozostałych palców.

Rekwizyty

Potrzebujesz jedynie gumki recepturki.

Wykonanie

Gumkę zakładamy na palce mały i serdeczny. Następnie pokazujemy widzom dłoń z obu stron. Obracamy rękę wierzchem dłoni do góry. W tym momencie kciukiem owijamy gumkę wokół wszystkich czterech palców – jak pokazano na zdjęciu. Pamiętaj by przećwiczyć ten ruch tak by był szybki i niewidoczny dla Twoich widzów. Później możesz wypowiedzieć magiczne zaklęcie lub wykonać kilka tajemniczych ruchów różdżką. Gumka przeskoczy na sąsiednie palce gdy otworzysz dłoń. Pamiętaj by na koniec docisnąć kciuk do dłoni tak by nikt z widzów nie domyślił się dodatkowego owinięcia gumek.



Gumki zamieniające się miejscami

Efekt

Na palec mały i serdeczny zakładamy gumkę w jednym kolorze, natomiast na palec wskazujący i środkowy zakładamy gumkę w innym kolorze. Następnie wypowiadamy zaklęcie, wykonujemy tajemniczy ruch różdżką i energicznie otwieramy dłoń. W tym momencie kolorowe gumki zamieniają się miejscami.

Sekret

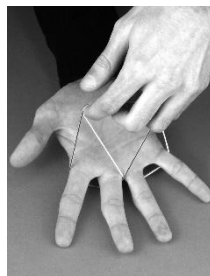
Sekret triku polega na owinięciu obu gumek wokół wszystkich palców i energicznym otwarciu dłoni.

Rekwizyty

Potrzebujesz dwóch gumek recepturek w różnych kolorach.

Wykonanie

Na początek zakładamy gumkę w jednym kolorze na palce mały i serdeczny, następnie zakładamy gumkę w innym kolorze na palce środkowy i wskazujący. Teraz wykorzystujemy drugą dłoń. Niby pokazując, że gumki są naciągnięte w rzeczywistości owijamy obie gumki wokół ostatnich segmentów wszystkich czterech palców (pomijając kciuk). Następnie wypowiadamy magiczne zaklęcie i energicznie otwieramy dłoń. Gumki zamieniają się miejscami. Pamiętaj by na koniec docisnąć kciuk do dłoni tak by nikt z widzów nie domyślił się dodatkowego owinięcia gumek.



Pierścionek skaczący po supetkach

Efekt

Na sznurku mamy zawiązane 3 supetki z czego na środkowym jest zawiązany pierścień. Wypowiadamy magiczne zaklęcie, jeden z widzów dmucha w pierścionek, a ten przeskakuje na sąsiedni supetek. Na koniec widzowie kontrolują sznurek z zawiązanym na nim pierścieniem.

Sekret

Sekretem triku są supetki. Jeden z nich jest znikający, a drugi ukryty.

Rekwizyty

Potrzebujesz najdłuższego sznurka z zestawu oraz pierścienia.

Wykonanie

Przed przystąpieniem do wykonania tego triku musisz się przygotować. Mniej więcej na środku zawiąż na supetku pierścionek. Po lewej stronie zawiąż znikający supetek (opisany w tej książce), a po prawej dwa prawdziwe supetki. Wszystkie węzły zawiąż w równych, kilkucentymetrowych odstępach. W prawej dłoni ukryj ostatni, prawdziwy węzeł. Teraz jesteś gotowy do prezentacji triku. Pokaż widzom sznurek z supetkami i powiedz, że na środkowym supetku zawiązałeś pierścień. Wybierz asystenta, który dmuchnie w pierścień gdy Ty wypowiesz magiczne zaklęcie. Ustaw asystenta tak by nie zasłaniał widoku innym widzom. Drugi koniec sznurka chwyć lewą dłonią. Gdy wypowiesz zaklęcie, a Twój asystent dmuchnie w sznurek, pociągnij mocno lewą dłonią sznur tak by znikający supetek znikł, a prawdziwy ukryty w prawej dłoni wysunął się z niej. Stworzysz w ten sposób złudzenie, że pierścionek przeskoczył na sąsiedni węzeł. Całość oddaj widzom do kontroli.



Kurcząca się i rosnąca różdżka

Efekt

Prezentujemy widzom różdżkę i tłumaczymy, że jest to przedmiot niezwykły i zaczarowany. Po chwili chwytną ją dłońmi za oba końce i wypowiadając magiczne zaklęcie sprawiamy, że różdżka się kurczy. Po kolejnym magicznym zaklęciu różdżka w naszych dłoniach zaczyna rosnąć do początkowych rozmiarów.

Sekret

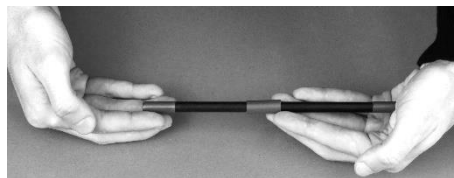
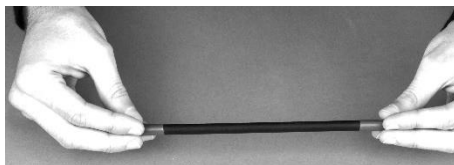
Sekretem triku jest specjalna przesuwana nakładka na różdżkę, która imituje jej koniec.

Rekwizyty

Potrzebujesz różdżki wraz z przesuwaną nakładką.

Wykonanie

Przed przystąpieniem do triku zakładamy przesuwaną nakładkę na różdżkę i umieszczamy ją na jednym z końców. Następnie chwytną różdżkę obiema dłońmi – tak jak pokazano na zdjęciu – aby mieć miejsce na ukrycie jej fragmentu, co stanie się za chwilę. W tym momencie skupiamy się i zaczynamy bardzo powoli przesuwac nakładkę po różdżce sprawiając wrażenie, że ta się kurczy. Po krótkiej chwili wypowiadamy zaklęcie i z powrotem rozciągamy naszą różdżkę. Po dobrym wyćwiczeniu triku można na koniec niepostrzeżenie ściągnąć nakładkę, a samą różdżkę dać do kontroli. Dając przedmioty do kontroli wzmacniamy wrażenia widzów i powodujemy, że lepiej zapamiętają nasz efekt.



Lewitująca różdżka

Efekt

Trzymamy różdżkę w dłoni, następnie dłoń otwieramy, a różdżka zamiast spaść na podłogę wisi w powietrzu.

Sekret

Sekretem tego numeru jest druga dłoń, której palcem wskazującym utrzymujemy różdżkę w powietrzu.

Rekwizyty

Potrzebujesz magicznej różdżki (bez nakładki).

Wykonanie

Chwyć różdżkę w lewą dłoń. Prawą dłonią chwyć lewy nadgarstek tak jak pokazano na zdjęciu. Palec wskazujący prawej dłoni dochodzi do wnętrza dłoni lewej i przytrzymuje różdżkę na miejscu. Pamiętaj by wszyscy widzowie oglądali ten numer tylko z przodu. Każdy musi widzieć wierzch dłoni, a nikt nie może zobaczyć wnętrza.

Uwaga

Może się zdarzyć, że któryś z widzów powie, że to specjalna różdżka i dlatego trzyma się w powietrzu. Wtedy weź ze stołu tyżkę. Powtórz cały trik, a na koniec puść prawą dłoń i ostrożnie obróć lewą rękę wnętrzem w stronę widzów. Jeśli zrobisz to ostrożnie to dzięki swojemu kształtowi tyżka będzie jakby przyklejona do dłoni i nie spadanie na podłogę.



Sznurki zmieniające długość

Efekt

Pokazujemy naszym widzom 3 sznurki różnej długości. Następnie 3 końce chwytnym lewą dłonią, 3 pozostałe prawą, wypowiadamy zakłęcie, mocno ciągniemy, a sznurki wyrównują swoje długości. Na koniec widzowie kontrolują sznurki.

Sekret

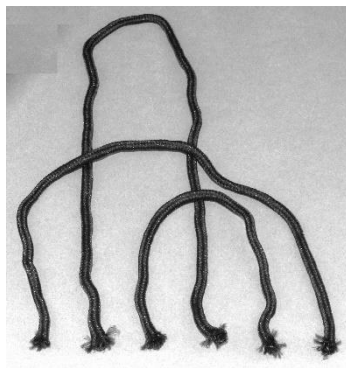
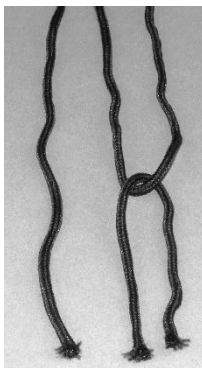
Sekretem jest odpowiednie ułożenie sznurów.

Rekwizyty

Potrzebujesz trzech sznurków różnej długości. Sznurek załączony do zestawu przetnij na pół. Następnie od jednej z części odetnij $\frac{1}{3}$. Końce sznurków zabezpiecz klejem (poza zestawem). Rekwizyty są gotowe.

Wykonanie

Na początek kciukiem lewej dłoni przytrzymujemy wszystkie 3 sznurki za końce. Sznurki są ułożone w kolejności: średni, krótki, długi. Następnie dokładamy 3 zwisające końce w kolejności: krótki, długi, średni. Później prawą dłonią zabieramy z dłoni lewej jeden koniec średniego sznurka i dwa końce sznurka długiego. Udajemy, że naciąganie sznurków sprawia nam trudność i robimy to powoli. Po naciągnięciu sznurków puszczamy końce trzymane w prawej dłoni. Widzowie widzą 3 sznurki równej długości, ale uwaga: nie mogą patrzeć na ten trik zza naszych pleców. Na koniec zwijamy sznurki w kulkę i dajemy do kontroli najbardziej zaskoczonymu widzowi. Szybko okaże się, że w jego rękach sznurki znów mają różne długości, a co więcej w ogóle nie są rozciągliwe.



Znikający supetek

Efekt

Pokazujemy sznurek z zawiązanym supetkiem. Prosimy jednego z widzów, aby pomyślał zakłęcie i delikatnie dmuchnął na supetek. W tym momencie supetek znika ze sznurka.

Sekret

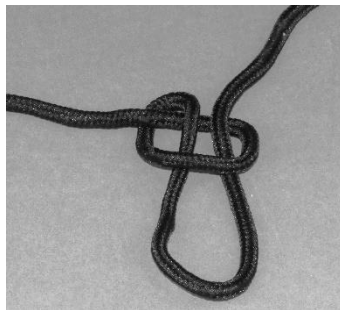
Sekretem triku jest specjalnie zawiązany supetek.

Rekwizyty

Potrzebujesz jedynie sznurka. Użyj najdłuższego kawałka z zestawu.

Wykonanie

Przygotowując się do numeru wcześniej zawiązujemy sekretny supetek. Na początku zawiesz sznurek na kciuku i palcu wskazującym prawej ręki. Następnie lewą dłońią skrzyżuj zwisające sznurki. Teraz chwyć kciukiem i palcem wskazującym prawej dłoni, dolną część sznurka, który przechodzi z tyłu. Teraz lewą dłońią pociągnij zwisające końce – powstanie supetek z wystającą pętelką – taki jak pokazano na zdjęciu. Na koniec ostrożnie rozciągnij końce sznura tak by pętelka stała się niewidoczna. To jest Twój przygotowany sznur ze znikającym supetkiem. Przystępując do wykonania triku pokaż widzom zawiązany supetek, następnie poproś jedną osobę by mocno pomyślała ulubione magiczne zakłęcie i delikatnie dmuchnęła w supetek. Kiedy dmuchnie pociągnij końce, a supetek zniknie.



Znikająca i pojawiająca się igła

Efekt

Pokazujemy widzom plastikową igłę. Nagle pstrykamy palcami lub dmuchamy, a igła znika bez śladu. Pstrykamy palcami ponownie, a igła się pojawia. Igłę oddajemy naszym widzom do kontroli.

Sekret

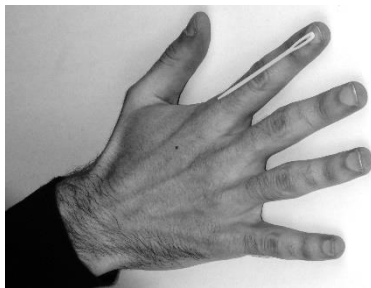
Sekretem triku jest dyskretnie przyklejenie plastikowej igły do paznokcia mocną, bezbarwną, dwustronną taśmą klejącą.

Rekwizyty

Potrzebujesz plastikowej igły oraz mocnej, bezbarwnej, dwustronnej taśmy klejącej przyciętej do wymiarów paznokcia palca wskazującego.

Wykonanie

Przed przystąpieniem do wykonania triku przygotuj się do niego poza oczami widzów. Naklej na paznokieć palca wskazującego prawej dłoni wycięty wcześniej kawałek taśmy klejącej. Na taśmę naklej igłę tak by igła nie była widoczna gdy wyprostujesz palec i pokażesz wnętrze dłoni – tak jak na zdjęciu obok. Teraz zegnij palec wskazujący, a miejsce sklejenia z paznokciem przykryj kciukiem. Będzie wyglądało jakbyś w ten sposób trzymał igłę. Teraz jesteś gotowy do prezentacji triku. Pokaż widzom, że trzymasz igłę. Następnie pstryknij palcami lub dmuchnij i w tym momencie wyprostuj palec – tym sposobem igła znika. Po krótkiej pauzie, nie dając widzom zbyt wiele czasu na zastanowienie, pstryknij palcami ponownie pojawiając igłę. Na koniec lewą dłońią odklej igłę i oddaj widzom do kontroli, a prawą dłoń schowaj pod stół i dyskretnie pozbądź się z paznokcia taśmy klejącej.



Inflacja

Efekt

Pomiędzy palcami tworzymy 4 gumowe stopnie. Prosimy jednego z naszych widzów by przełożył banknot przez górną gumkę, złożył go na pół i mocno trzymał. Nagle banknot zaczyna spadać po gumkach coraz niżej aż do ostatniej z nich. Iluzjonista powoli otwiera dłoń i okazuje się że banknot rzeczywiście jest owinięty wokół gumki.

Sekret

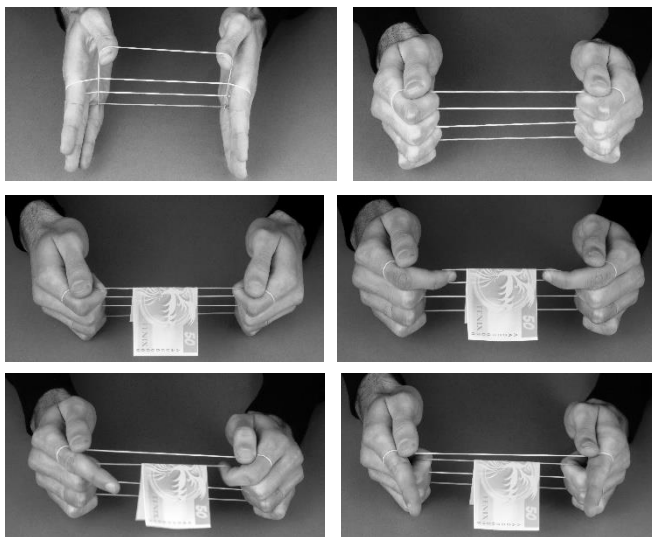
Sekretem tego triku jest odpowiednie ułożenie gumek oraz błyskawiczne prostowanie i zginanie palców.

Rekwizyty

Potrzebujesz dwóch gumek recepturek w tym samym kolorze oraz banknotu.

Wykonanie

Na początku naciągamy gumki pomiędzy palcami tak jak pokazano na zdjęciu. Następnie, przy użyciu kciuków, dolną gumkę wyciągamy na górę. Później zamykamy dłoń. Pamiętaj, że zmianę kolejności gumek musisz wyćwiczyć tak dobrze by była niezauważalna dla Twoich widzów, ewentualnie możesz ją wykonać poniżej poziomu stołu. Teraz prosimy widza by owinął banknot wokół górnej gumki, złożył go na pół i mocno trzymał. Teraz zaczyna się nasza magia. Szybko prostujemy i błyskawicznie zginamy kolejne palce obu dłoni jednocześnie od palca wskazującego w dół po każdym ruchu robiąc pauzę. Widzowie odniosą wrażenie, że banknot w magiczny sposób spada po gumkach.



Pojawienie słomki

Efekt

Trzymamy w trzech palcach lewej dłoni końcówkę słomki. Prawą ręką powoli wyciągamy jej koniec, a słomka dosłownie rośnie na oczach naszych widzów.

Sekret

Sekretem triku jest umiejętne zwiniecie słomki.

Rekwizyty

Potrzebujesz słomkę do napojów.

Wykonanie

Przed przystąpieniem do triku delikatnie spłaszcz i zwiń słomkę – tak jak pokazano na zdjęciu. Zostaw jedynie około dwucentymetrowy, niezwiniony kawałek. Chwyć zwinioną słomkę w trzy palce lewej dłoni – tak jak pokazano na zdjęciu. Teraz jesteś gotowy. Pokaż widzom małą słomkę, wykonaj nad nią tajemniczy ruch różdżką i wypowiedz magiczne zaklęcie. Teraz chwyć końcówkę słomki palcem wskazującym i kciukiem prawej dłoni i zacznij ją powoli wyciągać. Bądź przy tym ostrożny, bo reszta słomki będzie się w tym czasie obracać w Twojej lewej dłoni. Po krótkiej chwili, oczom widzów ukaże się cała, długa słomka.



Latający ołówek

Efekt

Ołówek wrzucony do butelki pod wpływem magicznych zaklęć zaczyna się w tajemniczy sposób unosić wedle życzenia iluzjonisty.

Sekret

Sekretem tego triku jest sprytnie zaczepiona żyłka.

Rekwizyty

Potrzebujesz przezroczystej butelki z wąską szyjką (poza zestawem), ołówka oraz specjalnej, czarnej żyłki.

Wykonanie

Przygotowując się do tego triku zadбай o odpowiednie ubranie. Aby nikt nie dostrzegł żyłki, dobrze byś założył koszulę w kolorze czarnym. Potrzebujesz również przezroczystej butelki – koniecznie zdejmij z niej etykietę. Usiądź przy stole i ustaw na nim butelkę w takiej odległości w jakiej będziesz później prezentował trik. W miejscu gdzie gumka łączy się z ołówkiem przywiąż jeden koniec żyłki. Ołówek włóż do butelki. Teraz dobierzemy długość żyłki. Usiądź w naturalnej pozycji i ciągnąc żyłkę wyciągnij ołówek na oczekiwaną wysokość. Napiętą żyłkę przywiąż do guzika koszuli, który znajduje się na wysokości szczytu butelki. Jesteś prawie gotowy. Teraz schowaj ołówek do kieszeni koszuli lub wewnętrznej kieszeni marynarki i możemy zaczynać. Postaw na stole butelkę i wsuń do niej ołówek. Nachyl się lekko nad stołem i odsuń butelkę tak daleko by poczuć napięcie żyłki. Teraz wykonując tajemnicze ruchy wokół butelki i wypowiadając magiczne zaklęcia powoli odchylaj się do tyłu, a ołówek zacznie się unosić w butelce. Na koniec wyciągnij ołówek i schowaj go z powrotem do kieszeni.



Przebijanie banknotu

Efekt

Zaginamy banknot wokół kartki, składamy całość na pół i przebijamy ołówkiem przez sam środek. Po rozłożeniu okazuje się, że banknot jest nienaruszony.

Sekret

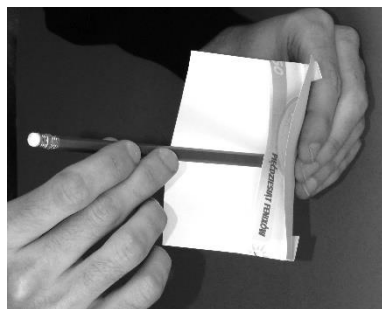
Sekretem triku jest odpowiednie zawinięcie banknotu oraz sekretny sposób przebijania.

Rekwizyty

Potrzebujesz banknot, kartkę formatu A6 oraz ołówek.

Wykonanie

Zagnij banknot wokół kartki w sposób pokazany na zdjęciu, a następnie całość złóż na pół banknotem do wewnątrz. Wystające, zagięte końcówki przekonają Twoich widzów, że banknot cały czas tam jest i nigdzie go nie przesunąłeś. Trzymaj złożoną kartkę z banknotem lewą ręką tak jak pokazano na zdjęciu. Ołówek wsuń do środka zaostrozonym końcem, od swojej strony, pomiędzy kartkę, a banknot. Gdy poczujesz opór spojrz na widzów, później znów na ołówek i przebij kartkę. Przetóż przez kartkę cały ołówek by wszyscy byli pewni i dobrze zaobserwowali jak ołówek przebija banknot. Następnie rozłóż kartkę i pokaż, że banknot jest cały. Do kontroli daj tylko banknot, kartkę podrzyj na oczach widzów, a ołówek schowaj do magicznego pudełka. Możesz użyć banknotu z zestawu, ale jeśli pożyczysz go od kogoś z widzów to emocje podczas triku będą znacznie większe.



Bałagan

Efekt

Widz tasuje karty, a my je następnie rozsypujemy na stole koszulkami do góry. Prosimy widza by wskazał intuicyjnie wybraną przez nas kartę, później kolejną, trzecią wybieramy sami. Na koniec pokazujemy widzowi karty i okazuje się, że wszystko się zgadza.

Sekret

Sekretem triku jest zapamiętanie wartości dolnej karty, a następnie jej pozycji w karcianym bałaganie.

Rekwizyty

Potrzebujesz talii 24 standardowych kart.

Wykonanie

Do tego triku przygotuj same standardowe karty. W swoim zestawie znajdziesz zestaw 24 listków. Przystępując do prezentacji wybierz widza i poproś go o potasowanie kart. Gdy to zrobi poproś by podał Ci karty. Dyskretnie spójrz na dolną kartę, zapamiętaj ją i od razu zacznij robić na stole bałagan z kart. Rozsypując karty zapamiętaj pozycję tej z dołu pakietu. Teraz poproś widza by intuicyjnie wskazał tą kartę, którą zapamiętałeś. Wyciągnij wskazaną przez niego kartę i trzymaj w lewej dłoni tak jakbyś układał wachlarz. Teraz poproś widza o zgadnięcie gdzie jest kolejna karta. Prosząc o jej znalezienie podaj wartość tej karty, którą trzymasz w dłoni. Wskazaną kartę wyciągnij i ułóż obok pierwszej. Teraz powiedz, że Ty wyciągniesz trzecią kartę, a jako jej wartość podaj wartość drugiej karty, którą trzymasz. Wyciągnij tę kartę, której wartość zapamiętałeś na początku. Pokaż widzowi wszystkie trzy karty. Będą one miały dokładnie te wartości, które zapowiadałeś.

Kwantowy dukat

Efekt

Wyjaśniamy naszym widzom, że fizyka kwantowa pozwala na to by jeden przedmiot był w dwóch miejscach jednocześnie. Efekt, który zaprezentujemy pokaże jak to działa w praktyce. Na stole kładziemy dukata, tajemniczą spiralę, która posłuży nam za przekształtnik kwantowy oraz dwa koła, które zadziałają jak tunele czasoprzestrzenne.

Sekret

Sekretem triku jest specjalne konstrukcja jednego z tuneli oraz dodatkowy, ukryty dukat.

Rekwizyty

Potrzebujesz miękkiej podkładki, dwóch dukatów, specjalnej spirali oraz dwóch kół – w tym jednego z przyklejonym materiałem.

Wykonanie

Ten trik koniecznie wykonuj na podkładce. Przed przystąpieniem do wykonania numeru połóż na podkładce jeden z dukatów i przykryj go kołem z naklejonym materiałem – tak jak pokazano na zdjęciu. Pamiętaj by zrobić to tak by widzowie tego nie widzieli. Teraz jesteś gotowy. Przystępując do prezentacji połóż na podkładce pozostałe przedmioty w sposób pokazany na zdjęciu. Przykryj koło z materiałem magiczną spiralą oraz drugim kołem. Opowiedz historię opisaną w efekcie. Teraz powoli przenieś wszystkie 3 elementy na drugiego dukata. Twoi widzowie przez chwilę będą widzieli dwa dukaty jednocześnie. Teraz zdejmij koło oraz spiralę. Dukat się teleportował. Pozwól widzom przez chwilę się dziwić po czym sprzątnij ze stołu podkładkę razem ze wszystkim przedmiotami by nikt nie odkrył sekretu.



Dukat z dzokera

Efekt

Na stole stawiamy szklankę, a na niej kładziemy dzokera. Wypowiadamy magiczne zaklęcie, lekko pukamy w dzokera i w tym momencie w szklance pojawia się dukat.

Sekret

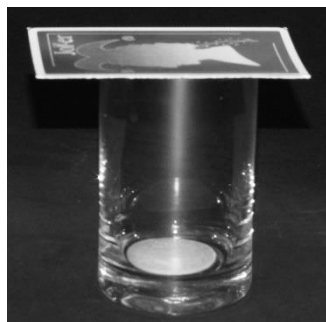
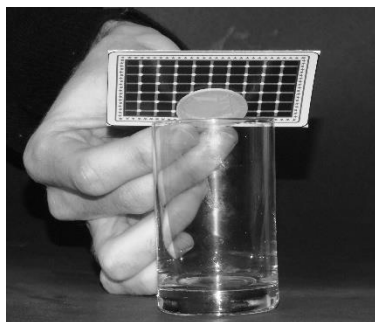
Tajemnicą triku jest sekretne ułożenie dukata.

Rekwizyty

Potrzebujesz dzokera, dukata oraz szklanki (poza zestawem), której otwór może zostać z zapasem zakryty przez kartę.

Wykonanie

Przygotowując się do tego triku na krawędzi stołu umieść lekko wysuniętą kartę, a pod nią połóż dukata w sposób pokazany na zdjęciu. Przystępując do prezentacji numeru postaw na stole szklankę, a na niej połóż kartę razem z ukrytym dukatem. Zwróć uwagę na zdjęcie. Teraz wystarczy, że lekko przesuniesz kartę do przodu by dukat wpadł do szklanki. Gdy nabierzesz wprawy będziesz mógł wykonać ten ruch magiczną różdżką. Pamiętaj by podczas triku wykonać kilka tajemniczych ruchów oraz wypowiedzieć magiczne zaklęcie.



Skaczące naparstki

Efekt

Cztery kolorowe naparstki założone na cztery palce w jednym płynnym ruchu przeskakują na jeden palec.

Sekret

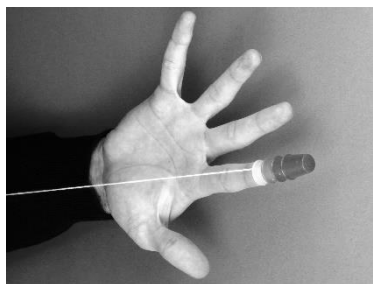
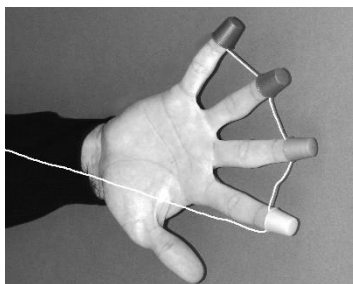
Sekretem triku jest potączenie naparstków niewidoczną żyłką.

Rekwizyty

Potrzebujesz naparstków potączonych żyłką.

Wykonanie

Przed przystąpieniem do prezentacji triku załóż naparstki na palce. Zwróć uwagę na kolejność naparstków. Naparstek nr 4 to ten do którego żyłka jest przywiązana – tak jak pokazano na zdjęciu. Najpierw mocno wciśnij naparstek nr 1 na palec wskazujący. Później kolejne naparstki załóż delikatnie na kolejne palce. Teraz ostrożnie naciągnij żyłkę, a jej koniec zamocuj do paska spodni. Kiedy naparstki są założone na palce, palce są rozłożone, ręka lekko ugięta, a dłoń znajduje się na wysokości szyi to zamocowana do paska żyłka powinna być napięta. Jeśli żyłka jest za długa skróć ją. Jesteś gotowy. Opowiedz widzom o naparstkach założonych na palce. Następnie wypowiedz magiczne zaklęcie i wykonaj tajemniczy ruch drugą ręką. Teraz w szybkim, płynnym ruchu zegnij palce dłoni z naparstkami po czym wyciągnij rękę do przodu jednocześnie prostując palce. Wszystkie naparstki powinny wskoczyć na palec wskazujący. Pamiętaj by wcześniej wyćwiczyć ten ruch tak dobrze by trik wychodził za każdym razem.



Wcieranie dukata w ramię

Efekt

Na początku prezentujemy naszym widzom magiczny dukat. Później podwijamy rękaw za łokieć. Następnie opieramy się o stół lewą ręką – tak jak pokazano na zdjęciu. Ręką prawą zaczynamy wcierać dukat w ramię. Po chwili okazuje się, że dukat rzeczywiście zniknął.

Sekret

Sekretem tego numeru jest sprytne odwrócenie uwagi i schowanie w tym czasie dukata za kołnierz.

Rekwizyty

Potrzebujesz jedynie dukata.

Wykonanie

Trik ma trzy etapy. W etapie pierwszym podwijamy rękaw i opieramy się lewą ręką o stół w sposób pokazany na zdjęciu. Następnie prawą ręką zaczynamy wcierać dukat w ramię. Dukąt, niby przypadkowo, upada nam na stół. W etapie drugim zabieramy dukat ze stołu lewą ręką, przekazujemy go do ręki prawej i znów opierając się o stół wcieramy go w ramię, a dukat znów upada na stół. W etapie trzecim podnosimy dukat ze stołu lewą ręką, udajemy że przekazujemy go do ręki prawej i zaczynamy wcierać. Tymczasem lewa dłoń chowa dukat za kołnierz – tak jak pokazano na zdjęciu. Nagle przestajemy wcierać dukat pokazując, że zniknął. Zarówno stół jak i obie ręce mamy puste. Musimy jednak uważać na gwałtowne ruchy, ponieważ dukat może łatwo wysunąć się zza kołnierza.



Dukat z innego wymiaru

Efekt

Pokazujemy widzom kartę z białoczarным kołem. Tłumaczymy, że są to wrota do innego wymiaru. Zaczynamy poruszać kartą, a na jej powierzchni stopniowo pojawia się dukat. Wyciągamy go z karty i pokazujemy widzom.

Sekret

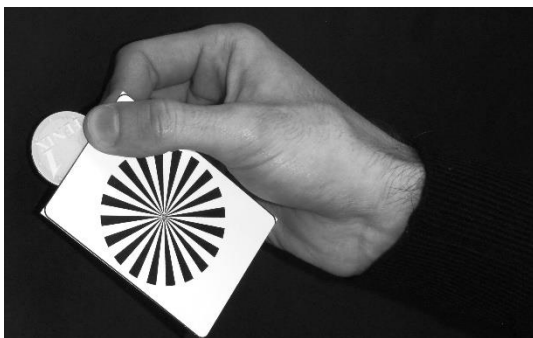
Ten trik opiera się na dwóch sekretach. Jednym z nich jest bardzo ciekawe złudzenie optyczne, a drugim ukryty dukat.

Rekwizyty

Potrzebujesz specjalnej karty z białoczarным kołem oraz dukata.

Wykonanie

Podstawowym sekretem triku jest złudzenie optyczne. Gdy będziesz odpowiednio szybko kręcić kartą z białoczarным kołem to stworzysz złudzenie, że na jej powierzchni pojawia się dukat. Koła zataczone kartą powinny być małe i szybko wykonywane. Kartę trzymamy trzema palcami, palcem środkowym i wskazującym od dołu oraz kciukiem od góry. Pod kartą trzymamy również ukryty dukat. Im będziemy szybciej kręcili kartą tym dukat pojawiający się na niej będzie wyraźniejszy. Gdy jest już bardzo wyraźny to drugą ręką wyciągamy go spod karty jednocześnie zatrzymując ruch. W ten sposób stworzymy złudzenie, że wyciągnęliśmy dukat z powierzchni karty.



Znikający dukat

Efekt

Na początku podwijamy rękaw. Następnie kładziemy dukata na stole i zaczynamy wcierać go w jego powierzchnię jednocześnie szepcząc magiczne zaklęcia. Po krótkiej chwili podnosimy dłoń i okazuje się, że dukat rzeczywiście zniknął.

Sekret

Sekretem tego triku jest specjalny ruch, który sprawia, że pod osłoną ręki dukat przemieszcza się i spada ze stołu.

Rekwizyty

Potrzebujesz jedynie dukata.

Wykonanie

Zanim przystąpimy do wykonania tego triku musimy nauczyć się sekretnego ruchu. Standardowy ruch wcierania to kolisty ruch

wykonywany z równym naciskiem. Nasz sekretny ruch różni się tym, że w momencie gdy cofamy rękę dociska ona dukata do stołu, natomiast gdy przesuwamy rękę do przodu to jest ona delikatnie uniesiona. Co więcej ruszamy nie tylko dłońią, a całą ręką. Taki ruch spowoduje, że przy każdym kolejnym obrocie dukat będzie coraz bliżej krawędzi stołu aż w końcu spadnie na nasze kolana. Jeśli starannie wykonasz trik to dla widzów stworzysz wrażenie, że dukat dostownie znikł.



Lewitujący banknot

Efekt

Składamy banknot dwukrotnie wzdłuż – tak jak pokazano na zdjęciu, po czym ostrożnie umieszczamy go pomiędzy palcami wskazującymi. Wypowiadamy magiczne zaklęcie i w tym momencie, powoli odsuwamy lewą rękę. Banknot jest oparty na palcu tylko jednym końcem. Wydaje się to przeczyć prawom fizyki. Wygląda to tak jakby banknot latał.

Sekret

Tajemnicą tego triku jest sekretna moneta wewnątrz banknotu.

Rekwizyty

Potrzebujesz monety (poza zestawem) oraz banknotu.

Wykonanie

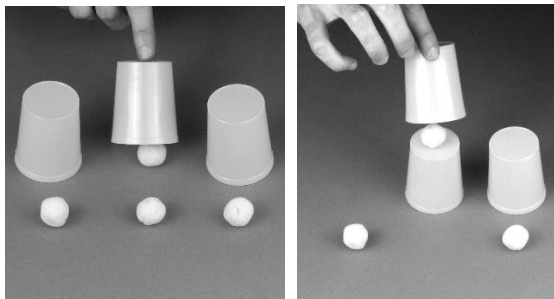
Składając banknot z jednej strony umieść monetę. Moneta jakiej użyjesz musi być cięższa niż banknot. Mimo, że efekt wydaje się przeczyć prawom fizyki to właśnie dzięki fizyce możemy go wykonać. Moneta umieszczona na jednym końcu sprawi, że środek ciężkości banknotu przesunie się w obszar monety. Dzięki temu, ostrożnie balansując będziesz w stanie utrzymać banknot w powietrzu. Im cięższej monety użyjesz tym balans będzie łatwiejszy.



Kulki przenikające przez kubki

Effekt

Na stole stawiamy 3 kubki, a przed nimi kładziemy 3 kulki. Kubki stoją dnem do góry. Na środkowym kubku kładziemy jedną z kulek, przykrywamy całość pozostałymi kubkami, stukamy magiczną różdżką i podnosimy kubki. Okazuje się, że kulka przeniknęła. Znowu stawiamy kubki dnem do góry, przykrywając kulkę która już przeniknęła środkowym kubkiem. Powtarzamy czynności z drugą, a później trzecią kulką. Wszystkie w tajemniczy sposób przenikają.



Sekret

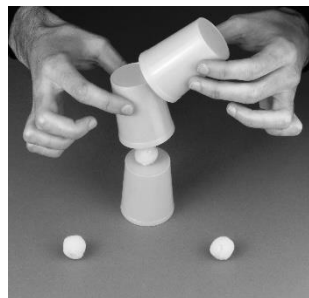
Sekretem triku jest dodatkowa, czwarta kulka.

Rekwizyty

Potrzebujesz trzech kubków i czterech kulek.

Wykonanie

Przed przystąpieniem do triku przygotuj kubki i kulki w następujący sposób. Postaw na stole kubek dnem do dołu i włóż do niego 3 kulki, następnie włóż w niego drugi kubek, a w nim umieść jedną kulkę, na koniec wsuń trzeci kubek. Jesteś gotowy. Przystępując do triku pokaż, niby mimochodem pusty górny kubek i postaw go na stole dnem do góry, obok niego energicznym ruchem postaw tak samo drugi kubek uważając przy tym by kulka z niego nie wypadła. Z trzeciego kubka wysyp kulki i postaw go obok dwóch poprzednich. Cały trik wykonujesz tak jak w opisie efektu. Bądź jednak ostrożny. Uważaj żeby nikt nie patrzył z góry, ponieważ mógłby zauważyć dodatkową kulkę. Pamiętaj, że na koniec nie możesz przekazać kubków do kontroli, bo w jednym z nich nadal znajduje się dodatkowa kulka o której nikt nie może się dowiedzieć.



Dziurawa ręka

Effekt

Lewą dłoń trzymamy poziomo nad stołem, a w prawej trzymamy dukata. Nagle wbijamy dukata w dłoń, a ten przenika przez nią i wypada na stół.

Sekret

Sekretem triku jest posiadanie dwóch dukatów.

Rekwizyty

Potrzebujesz dwa dukaty.

Wykonanie

Lewą dłoń trzymamy poziomo nad stołem, małym palcem w kierunku widzów – tak jak pokazano na zdjęciu. Kciukiem przytrzymaj sekretny dukat – patrz zdjęcie. Prawą dłoń trzymaj dukata kciukiem i palcem środkowym jednocześnie trzymając ściśle palce wskazujący oraz serdeczny – tak jak pokazano na zdjęciu. Teraz uderz dukatem z prawej dłoni w sam środek dłoni lewej, pamiętaj jednak by zrobić to z wyczuciem, tak aby nic Ci się nie stało. W momencie uderzenia dukat ukryje się za palcami prawej dłoni, a Ty wypuść ukrywany do tej pory dukat z dłoni lewej. Jeśli dobrze przećwiczysz ten trik i właściwie skoordynujesz ruchy to stworzysz iluzję, że dukat przeniknął przez dłoń.



Teleportacja dukata

Efekt

Na stole układamy cztery dukaty. Przykrywamy je czterema asami. Następnie odkrywamy kolejne karty i okazuje się, że dukat spod pierwszej karty przeniknął pod ostatnią.

Sekret

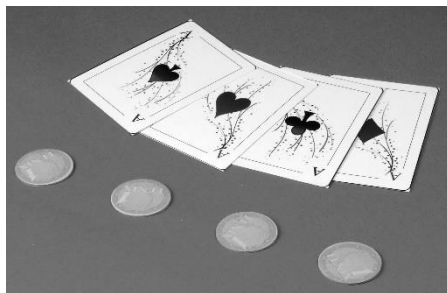
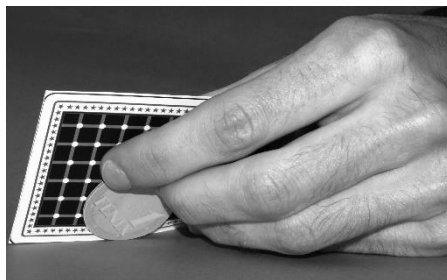
Tajemnicą tego numeru jest sekretne podebranie dukata spod karty.

Rekwizyty

Potrzebujesz czterech dukatów i czterech asów.

Wykonanie

Ten trik koniecznie wykonuj z podkładką dołączoną do zestawu, albo na miękkim obrusie. Ułóż na stole cztery dukaty w sposób pokazany na zdjęciu. Zauważ, że gdy lekko naciśniesz krawędź dukata leżącego na miękkiej powierzchni to jego przeciwna strona lekko uniesie się do góry. Wykorzystamy tę właściwość przenosząc pierwszy dukat na ostatnie miejsce. W lewej dłoni trzymamy wszystkie cztery asy. Przykrywamy pierwszy dukat dociskając go kartą. Gdy druga strona dukata uniesie się przytrzymaj ją środkowym palcem lewej dłoni. Prawą dłonią zsuń z góry jedną kartę przykrywając dukat, którego w rzeczywistości już tam nie ma, ponieważ zabraliśmy go razem z pozostałymi kartami. Wyćwicz opisany powyżej ruch by był szybki i płynny. Teraz przykrywasz pozostałe dukaty pozostawiając je na miejscach. Trzymany dukat zostawiasz obok ostatniego wraz z trzymaną kartą. Na koniec wystarczy wypowiedzieć magiczne zaklęcie i odkryć karty by ujawnić efekt. Możesz również poprosić widza, żeby odkrył karty – wtedy efekt będzie jeszcze mocniejszy.



Magiczne oczko

Efekt

Widz wybiera dowolną kartę, wkłada ją do talii i sam tasuje wszystkie karty. Gdy są one już pomieszane, prosimy widza by nam je oddał. Rozkładamy je trzykrotnie na trzy pakiety po czym bezzbędnie znajdujemy kartę wybraną przez widza.

Sekret

Sekretem triku jest matematyczna formuła zaszyta w procedurze wykonywania numeru.

Rekwizyty

Potrzebujesz talii złożonej z 21 kart.

Wykonanie

Podaj widzowi karty. Poproś by wybrał spośród nich dowolną, zapamiętał ją, schował z powrotem do talii, a na koniec dokładnie potasował karty. Gdy skończy poproś by Ci je podał. Upředź widza, że będziesz rozkładał karty na 3 pakiety. Poproś by nie mówił Ci która karta jest jego, ale by zapamiętał w którym pakiecie się znajduje. Rozkładaj karty po jednej, obrazkami do góry. Po rozłożeniu zapytaj w którym pakiecie jest karta widza i pakiet ten umieść pomiędzy pozostałymi. Rozkładanie kart powtórz 3 razy. Na koniec uzyskasz pakiet kart w którym karta widza będzie dokładnie pośrodku, czyli na jedenastej pozycji licząc zarówno od góry jak i od dołu. Powoli odlicz 11 kart patrząc widzowi głęboko w oczy jakbyś chciał odczytać jego myśli dotyczące tej karty. Po wszystkim możesz zapytać swoich widzów czy wierzą w telepatię? Takie pytanie spowoduje, że będą dłużej myśleć o tym triku, a więc i efekt jaki w nich pozostawisz będzie silniejszy.

Latający dżoker

Efekt

W lewej dłoni trzymamy talię kart w sposób pokazany na zdjęciu. Na kartach kładziemy palec wskazujący prawej dłoni po czym powoli go unosimy. Okazuje się, że za naszym palcem podąża dżoker.

Sekret

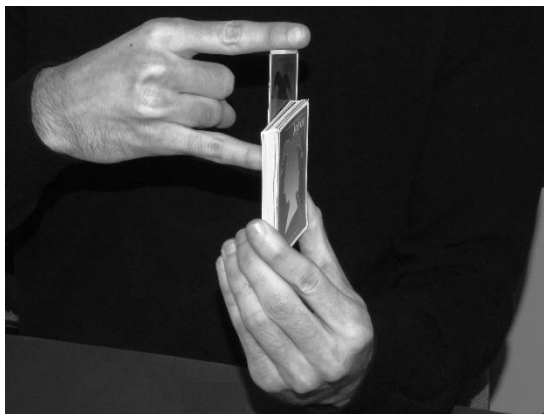
Ten numer jest trikiem manualnym. Sekretem jest sprytnie ustawienie palców.

Rekwizyty

Potrzebujesz dwa dżokery oraz talię dwudziestu czterech kart.

Wykonanie

Przed prezentacją utóż dżokery z przodu i z tyłu talii. Karty trzymaj w lewej dłoni, obrazkami w stronę widzów w sposób pokazany na zdjęciu. Kładąc palec wskazujący prawej dłoni na kartach jednocześnie wyciągnij mały palec i dotknij nim kart – patrz zdjęcie. Teraz unosząc prawą dłoń sprawisz, że dżoker z tyłu talii uniesie się razem z nią. Wykonuj powolne, koliste ruchy najpierw wysuwając kartę do góry, a później chowając ją. Po wykonaniu numeru możesz dać widzom karty do kontroli. Będą tym bardziej zaskoczeni, że nie ma tam żadnych magnesów ani żytek.



Multikarta

Efekt

Pokazujemy widzom kartę z jednym oczkiem. Odwracamy ją i pokazujemy, że po drugiej stronie są cztery punkty. Kartę odwracamy ponownie i okazuje się, że punkty są trzy, a po czwartym odwróceniu punktów jest sześć.

Sekret

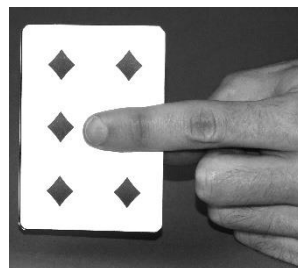
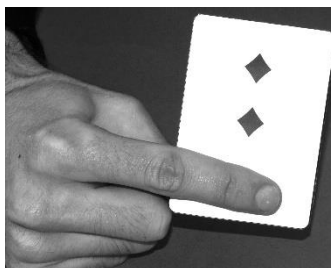
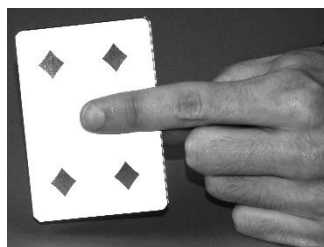
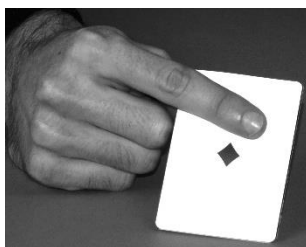
Sekretem triku jest specjalna karta oraz odpowiednie chwytły.

Rekwizyty

Potrzebujesz specjalnej karty z obustronnym zadrukiem.

Wykonanie

Jak widzisz multikarta z jednej strony ma dwa punkty, a z drugiej pięć. Dzięki temu przykrywając odpowiedni punkt lub puste pole obok niego możemy stworzyć złudzenie, że liczba punktów jest inna. Przystępując do prezentacji triku pokaż widzom stronę z dwoma oczkami, przy czym górny punkt zaśłoń palcem – tak jak pokazano na zdjęciu. Obracając kartę zaśłoń środkowy punkt. Stworzysz złudzenie czterech punktów. Przy kolejnych dwóch obrotach zastanij puste pola. Pamiętaj by obroty wykonywać w miarę szybko by widzowie dokładnie dostrzegli efekt, ale nie mieli czasu na zastanowienie się nad jego sekretem. Przy każdym obrocie mów liczbę oczek – to wzmocni sugestię – dzięki temu efekt będzie silniejszy.



Kubek stojący na karcie

Efekt

Z talii wyciągamy jedną kartę. Stawiamy ją pionowo na stole przytrzymując ją lewą ręką. Prawą ręką na karcie ustawiamy kubek. Następnie puścimy konstrukcję i okazuje się, że kubek stoi na karcie.

Sekret

Sekretem triku jest specjalna karta.

Rekwizyty

Wśród kart specjalnych znajdziesz dodatkowego asa oraz w połowie czarną damę. Oprócz nich będziesz potrzebował nożyczek i taśmy klejącej (poza zestawem) oraz kubka.

Wykonanie

Odetnij czarną połowę damy. *Uwaga: pozostała połowa damy przyda się w innym triku.* Ułóż czarną część na koszulce asa i przyklej ją taśmą klejącą. W ten sposób własnoręcznie stworzyłeś nową kartę specjalną. Ukryj ją w talii. Przystępując do triku wyciągnij właśnie tę kartę i postaw ją na stole cały czas trzymając ją lewą ręką. Prawą dłonią postaw na karcie kubek w sposób pokazany na zdjęciu. W tym momencie kciukiem lewej dłoni otwórz zakładkę, którą stworzyłeś. Na tej zakładce oprzyj kubek i ostrożnie puść całą konstrukcję. W ten sposób stworzyłeś wrażenie, że kubek balansuje na karcie. Pamiętaj by widzowie byli tylko z przodu.



Błyskawiczna przemiana

Efekt

Pokazujemy widzom 3 karty po czym prosimy jedną osobę o wyciągnięcie karty środkowej. Okazuje się, że jest to zupełnie inna karta aniżeli wszyscy widzieli przed chwilą.

Sekret

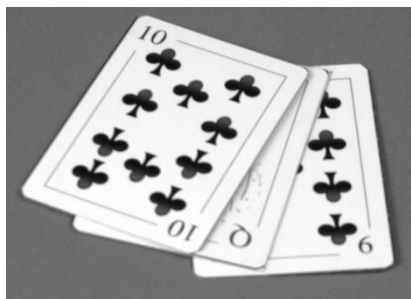
Sekretem triku jest karta specjalna.

Rekwizyty

Wśród kart specjalnych znajdziesz dodatkową dziewiątkę oraz w połowie czarną damę. Oprócz nich będziesz potrzebował nożyczek i taśmy klejącej (poza zestawem) oraz asa pik i dziesiątki trefl.

Wykonanie

Odetnij czarną połowę damy. *Uwaga: pozostała połowa damy przyda się w innym triku.* Połowę z damą przyklej taśmą klejącą do dziewiątki w sposób pokazany na zdjęciu. Następnie odchyl zakładkę z damą do pozycji docelowej i obetnij nadmiary wystające poza obrys karty – patrz zdjęcie. To wszystko. W ten sposób własnoręcznie stworzyłeś nową kartę specjalną. Przed prezentacją wsuń asa za zakładkę z damą i przykryj wystający fragment dziesiątkę. Całość trzymaj jako wachlarz – patrz zdjęcie. Zwróć uwagę widzów, że pośrodku wachlarza jest dama. Odwróć karty koszulkami do góry i poproś jedną z osób by wyciągnęła damę. Kiedy widz wyciągnie kartę poproś by ją odwrócił. Okaze się, że czerwona dama zmieniła się w czarnego asa. Korzystając z momentu zaskoczenia ukryj dwie pozostałe karty.



Pierścionek wędrujący po gumce

Efekt

Rozrywamy gumkę recepturkę i rozciągamy ją ukośnie w górę – jak pokazano na zdjęciu. Na gumce jest zawieszony pierścionek. Po tym gdy wypowiadamy zakłęcie, pierścionek zaczyna wspinać się po gumce. Na koniec gumka i pierścionek są do kontroli widzów.

Sekret

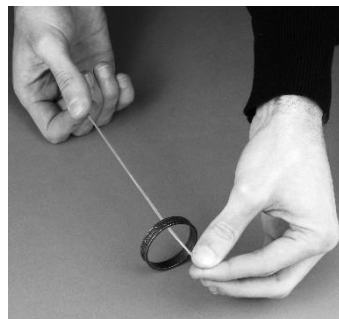
Sekretem jest odpowiednie naciągnięcie gumki.

Rekwizyty

Potrzebujesz pierścienia oraz rozciętej gumki recepturki.

Wykonanie

Połowę rozciętej gumki recepturki rozciągamy pomiędzy palcami, a drugą połowę ukrywamy w dłoni – jak pokazano na zdjęciu. Na gumce zawieszamy również pierścionek. Razem z widzami skupiamy się na gumce i pierścionku. Po krótkiej chwili zaczynamy powoli wypowiadać zakłęcie. W tym czasie wypuszczamy z dolnej dłoni nadmiar gumki, który wcześniej tam ukryliśmy. Pierścionek zdaje się wspinać po gumce. Po wszystkim możemy dać do kontroli zarówno pierścienie jak i gumkę, ale uwaga: nie pozwól by widzowie zbyt długo eksperymentowali, ponieważ zawsze istnieje ryzyko, że wpadną na trop i rozgrzyzą sekret triku.



Dukat z banknotu

Efekt

Naszemu widzom pokazujemy banknot. Zwijamy go w sposób pokazany na zdjęciu. Prosimy wybranego z widzów o wyciągnięcie dłoni. Po wypowiedzeniu magicznego zakłęcia z wnętrza banknotu, na dłoń widza, wypada dukat.

Sekret

Trik polega na sekretnym umieszczeniu dukata w banknocie, podczas jego zwijania.

Rekwizyty

Potrzebujesz dukata oraz banknotu.

Wykonanie

Na początku trzymaj banknot kciukiem i palcem wskazującym za róg, jednocześnie przytrzymując dukat – tak jak pokazano na zdjęciu. Lekko porusz ręką co stworzy wrażenie zwiewności banknotu. Teraz ostrożnie zwiń banknot w sposób pokazany na zdjęciu. Zwijaj banknot stosunkowo luźno jednocześnie trzymając go na tyle pewnie by dukat się nie wysunął. Poproś jednego z widzów o wyciągnięcie dłoni. Wypowiedz magiczne zakłęcie i po prostu zmniejsz nacisk na zwinięty banknot, a dukat sam się z niego wysunie.



Strażnicy kart

Efekt

Dwoje widzów wybiera dowolne karty oraz miejsce w tali gdzie te karty trafią. Po odwróceniu i rozsunięciu kart okazuje się, że przy obu wybranych kartach stoi strażnik – dżoker.

Sekret

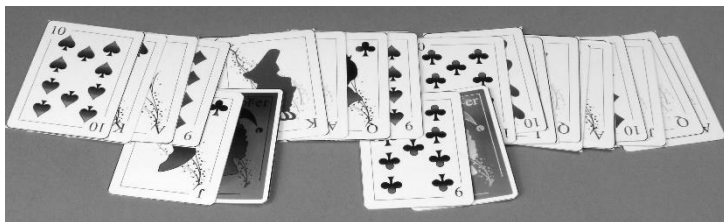
Sekretem triku jest początkowa pozycja obu dżokerów.

Rekwizyty

Potrzebujesz talii 24 kart oraz dwóch dżokerów.

Wykonanie

Przed przystąpieniem do prezentacji triku na górze i na dole talii połów dżokery. To wszystko – już jesteś gotowy. Wybierz spośród widzów dwóch widzów. Rozłóż karty w wachlarz i poproś by każdy z widzów wybrał dowolną kartę. Pozostałe karty złóż razem i trzymaj w lewej dłoni kosulką do góry. Wyjaśnij, że będziesz zdejmował karty po jednej z góry, a zadaniem widza będzie powiedzieć w dowolnym momencie „stop” i tam trafi jego karta. Teraz zacznij zdejmować z góry karty po jednej i odkładaj je na stół. Gdy widz powie „stop” poproś by położył tam swoją kartę, a gdy to zrobi przykryj ją resztą pakietu, który trzymasz w lewej dłoni. Powtórz tą samą procedurę z drugim widzem. Wyrównaj karty i odłóż na stół. Wyjaśnij, że nie wiesz jakie karty wybrali widzowie, ani gdzie one są, ale masz tajnych pomocników, którzy wskażą Ci ich pozycję. Następnie odwróć cały pakiet obrazkami do góry i rosznij karty na stole. Karty leżące na dżokerach to będą karty, które wybrali Twoi widzowie.



Zawsze 7

Efekt

Przeliczamy pakiet kart. Okazuje się, że liczy on 7 listków. Jedną kartę odkładamy i znów przeliczamy. Kart znów jest 7. Jedną kartę odkładamy, przeliczamy, a kart ciągle jest 7. Odkładamy kolejną kartę. Po przeliczeniu okazuje się, że ciągle mamy 7 kart.

Sekret

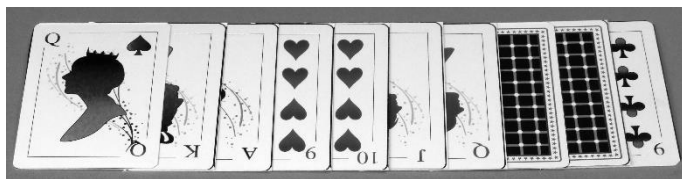
Sekretem triku jest specjalne ustawienie kart.

Rekwizyty

Potrzebujesz talii 24 kart.

Wykonanie

Przed przystąpieniem do prezentacji przygotuj pakiet w następujący sposób. Jedna karta obrazkiem do góry, dwie karty kosulkami do góry, siedem kart obrazkami do góry – patrz zdjęcie. Tak przygotowany pakiet trzymaj w lewej dłoni. Przeliczając zdejmujemy jedną kartę z góry, odwracamy ją i wsuwamy na spód pakietu. Doliczamy do siedmiu, po czym zdejmujemy jedną kartę z góry i kładziemy na pozostałe karty talii leżące na stole. Odwracamy pakiet i przeliczamy po raz drugi. Znow go odwracamy i dopiero teraz zdejmujemy jedną kartę z dołu i odkładamy do talii. Przeliczamy karty po raz trzeci. Zdejmujemy jedną kartę z góry, odwracamy pakiet i przeliczamy po raz czwarty. Za każdym razem kart jest 7. W tym momencie karty są do kontroli. Najbardziej podejrzliwego widza możemy poprosić by spróbował powtórzyć trik samodzielnie.



Gdzie jest dżoker

Efekt

Rozkładamy przed widzem 8 kart koszulkami do góry. Widz sam eliminuje kolejne karty, a te które wyeliminuje przesuwamy w jego stronę. Na koniec zostaje jedna karta. Odwracamy ją i okazuje się, że to dżoker. Zaskoczenie jest tym większe gdy okaże się, że pozostałe karty to zwykłe blotki.

Sekret

Sekretem triku jest decydowanie za widza, które karty wybiera. Widz natomiast jest przekonany, że wszystkie jego wybory są swobodne.

Rekwizyty

Potrzebujesz czterech dziewiątek, trzech dziesiątek oraz dżokera.

Wykonanie

Przed przystąpieniem do prezentacji triku utóż na przemian dziewiątki i dziesiątki. Dżokera ustaw na piątej pozycji. Zawsze musisz pamiętać gdzie jest dżoker. Rozłóż karty na stole, koszulkami do góry. Poproś widza by wskazał i lekko wysunął cztery z ośmiu kart. Gdy widz spełni Twoją prośbę. Usuń te cztery karty wśród których nie ma dżokera – albo wskazane przez widza, albo przez niego pozostawione. Pamiętaj, że mimo że widz wskazuje karty to Ty decydujesz, które odrzucić. Teraz poproś o wskazanie dwóch kart i znów odtóż te bez dżokera. Na koniec poproś o wskazanie tylko jednej karty. Gdy widz to zrobi zapytaj czy nie chce zmienić zdania. Niezależnie od jego decyzji usuń niepotrzebną kartę, a dżokera pozostaw. Przypomnij widzowi, że sam eliminował kolejne karty po czym odwróć dżokera. Na koniec poproś widza by sam odwrócił wyeliminowane karty. Gdy zorientuje się, że wszystkie pozostałe karty to blotki, powiedz mu, że posiada doskonałą intuicję.

Karta twist

Efekt

Widz wybiera dowolną kartę, zapamiętuje ją, a następnie wsuwa do wnętrza talii. Następnie wypowiadamy magiczne zaklęcie, rozkładamy karty na stole koszulkami do góry i okazuje się, że jedyna odwrócona karta w talii to karta wybrana wcześniej przez widza.

Sekret

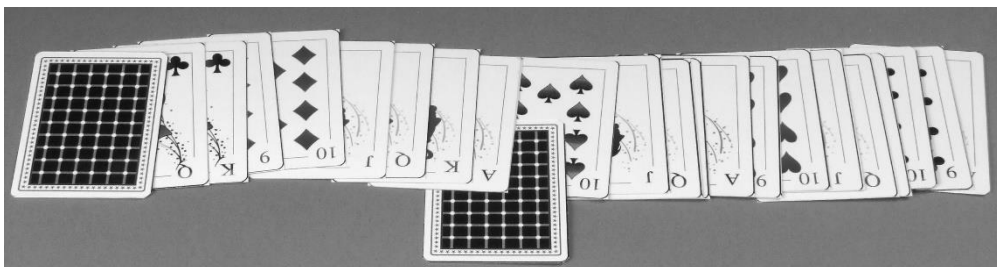
Sekretem tego triku jest specjalna karta, która z obu stron ma wydrukowaną koszulkę.

Rekwizyty

Potrzebujesz talii 24 kart oraz dodatkowo karty specjalnej z obustronnie wydrukowaną koszulką.

Wykonanie

Przed przystąpieniem do prezentacji umieść na spodzie talii kartę specjalną. To wszystko, jesteś gotowy. Na początku rozłóż karty w wachlarz koszulkami do góry. Poproś widza by wybrał dowolną kartę. Gdy ją wybierze poproś by dobrze ją zapamiętał. W tym czasie złóż karty w pakiet i dyskretnie odwróć je do góry nogami. Gdy widz zapamięta kartę poproś by wsunął ją do środka talii. Teraz w jednym płynnym ruchu odwróć karty i rozsuj je na stole koszulkami do góry. Okaże się, że wśród kart tylko jedna jest odwrócona i jest to właśnie karta wybrana przez widza.



4 asy

Efekt

Widz tasuje karty, następnie rozkładamy talię na 4 pakiety i okazuje się, że na wierzchu każdego z pakietów leży as.

Sekret

Tajemnicą triku jest sekretne dotożenie do talii asów.

Rekwizyty

Potrzebujesz talii 24 kart.

Wykonanie

Przygotowując się wcześniej ułóż 4 asy na górze talii. Tuż przed prezentacją, siedząc za stołem i trzymając karty w lewej dłoni koszułkami do góry zdejmij 4 asy z góry i połóż je sobie na kolana. Pamiętaj żeby wtedy mówić i patrzeć na widzów, ponieważ nie mogą zauważyć sekretnego ruchu. Poproś wybranego widza o potasowanie kart. Kiedy widz odda Ci karty, znów wróć do opowieści o triku opuszczając ręce z kartami poniżej blatu stołu. Asy leżące na kolanach połóż na spodzie talii. Widzowie nie mogą zauważyć tego ruchu. Teraz rozłóż karty na 4 pakiety po 6 kart zdejmując karty po jednej z góry. Układaj od razu cały pakiet, w ten sposób wszystkie 4 asy znajdują się na górze czwartego pakietu. Teraz weź pierwszy pakiet do lewej dłoni. 3 karty z góry przełóż na dół tego pakietu, który trzymasz, a 3 kolejne rozłóż na pozostałe pakiety. Powtórz to samo z każdym pakietem. Widzowie będą przekonani, że karty są bardzo dokładnie przemieszane. Wtedy wypowiedz magiczne zaklęcie i odwróć kolejno wierzchnie karty każdego z pakietów. Okaze się, że leżą tam 4 asy.

Karciane królestwo

Efekt

Z pakietu trzymanyh w dłoni kart wyciągamy króla, kładziemy go na stole i zaczynamy opowieść. „Król miał 4 córki.” – wokół króla kładziemy 4 damy. „Wszystkie wydał za mąż.” – na każdej z dam kładziemy waleta. „Każdej parze podarował pałac...” – na każdym walecie kładziemy asa. „...oraz posag.” – na każdym asie kładziemy dziesiątkę. Wszystkie pakiety kładziemy jeden na drugim, odwracamy koszułkami do góry i prosimy widzów by przełożyli karty – mogą to robić dowolną liczbę razy. Teraz rozkładamy karty na 4 pakiety, koszułkami do góry, po jednej, zgodnie z ruchem wskazówek zegara.

Odwracamy kolejne pakiety i okazuje się, że w jednym pakiecie są damy, w drugim asy, w trzecim króle, a walety w czwartym. Znów składamy karty, widzowie znów je przekładają, a my znów je rozkładamy. Teraz wszystkie pary z powrotem są razem.

Sekret

Sekretem tego triku jest wzór matematyczny zaszyty w procedurze wykonania.

Rekwizyty

Potrzebujesz 4 dziesiątki, 4 asy, 4 walety, 4 damy i jednego króla.

Wykonanie

Trik wykonujesz dokładnie tak samo jak opisano w efekcie. Musisz jednak zwrócić uwagę na dwie ważne kwestie. Po pierwsze widzowie mogą przekładać karty tylko „na raz”. Po drugie karty w pakietach powinny mieć w początkowym rozłożeniu różne kolory – patrz zdjęcie – ponieważ po wszystkich przełożeniach, pomimo zgodnych wartości, kolory kart w pakietach mogą być inne niż na początku.

